



AQUA CLOUSil® Holzlasur



Charakteristik

Wasserverdünnbare, VOC-Decopaint-konforme Holzlasur. Tropfgehemmt, schnelltrocknend, geruchsarm.

- schützt vor UV-Strahlen und Witterungseinflüssen
- der Anstrichfilm ist elastisch
- platzt nicht ab und wirft keine Blasen
- das Holz erhält eine transparente Einfärbung
- alle Farbtöne sind zur Erzielung von Zwischentönen untereinander mischbar

Inhaltsstoffe:

Acrylatdispersion, Wasser, Glykol, Additive, Konservierungsmittel auf Basis von Isothiazolonen.

Anwendungsgebiete

Für den transparenten, dekorativen Holzschutz von Laub- und Nadelhölzern im Innen- und Außenbereich, z. B. für Paneele, Verbretterungen, Giebelverkleidungen, Türen, Fenster, Fensterläden, Garagentore, Zäune usw., sowie zur Renovierung von alten Lasur-Anstrichen.

Zum Schutz vor Holzbläue, Schimmelpilz und Fäulnisbildung im Außenbereich ist eine Vorbehandlung mit AQUA CLOU Holzschutzgrund erforderlich.

Verarbeitung/Applikation



Auftragsmethoden: Streichen
Ergiebigkeit (m²/Liter): 12

Technische Daten

Verdünnung: reines Wasser
Verarbeitungsviskosität: gebrauchsfertig
Viskosität: thixotrop
Dichte Lack (g/cm³): ~ 1,045
pH-Wert: 8,5

Trocknung

(bei 20 °C und 50% relative Luftfeuchte)
staubtrocken: 20 Minuten
griffest: 2 Stunden
durchgetrocknet: über Nacht
überstreichbar: 1-2 Tage

Reinigung

Werkzeuge nach Gebrauch sofort mit Wasser reinigen. Für angetrocknete Rückstände CLOU WL-Reiniger verwenden.

Lagerung/Entsorgung

In gut verschlossenen Originalgebinden kühl/frostfrei lagern. Reste müssen unter Beachtung der behördlichen Vorschriften einer Sonderbehandlung zugeführt werden. Empfohlene Abfallschlüssel-Nr. gemäß europäischem Abfallverzeichnis: 08 01 12 (eine endgültige Festlegung muss in Abstimmung mit dem regionalen Entsorger erfolgen). Ausgetrocknete Reste können als Hausmüll entsorgt werden.

Haltbarkeit im verschlossenen Originalgebinde: mind. 2 Jahre

Sicherheitshinweise

Für Kinder unzugänglich aufbewahren.

Nicht in das Grundwasser, in Gewässer oder in die Kanalisation gelangen lassen (WGK 1).

Während der Verarbeitung und Trocknung für gründliche Belüftung sorgen. Essen, Trinken und Rauchen während des Gebrauchs ist zu vermeiden. Bei der Berührung mit den Augen oder der Haut sofort gründlich mit Wasser abspülen.

Besondere Hinweise

Der in der EU-Verordnung 2004/42 erlaubte maximale Gehalt an VOC (Produktkategorie IIA/e) ist im gebrauchsfertigen Zustand 130 g/l (Limit 2010). Der maximale Gehalt von AQUA CLOUSil im gebrauchsfertigen Zustand ist 50 g/l VOC.

Information für Isothiazolon-Allergiker unter der Telefon-Nr. 0551-19240.

Prüfnormen

DIN 68861-1C (chemische Beanspruchung)

Bestellhinweise

Artikel-Nr.:

Nr. 0 farblos	1200.00000
Nr. 1 natur	1200.00001
Nr. 2 eiche	1200.00002
Nr. 3 mahagoni	1200.00003
Nr. 4 nussbaum	1200.00004
Nr. 5 oregon-pine	1200.00005
Nr. 6 palisander	1200.00006
Nr. 8 schwarz	1200.00008
Nr. 9 teak	1200.00009
Nr. 10 kastanie	1200.00010
Nr. 12 braun	1200.00012
Nr. 17 weiß	1200.00017

Vorbehandlung

Der Untergrund muss trocken (Holzfeuchte 8-12%) und frei von Öl, Fett, Wachs, Schleifstaub oder anderen Verunreinigungen sein.

Sehr harzreiche Hölzer (wie z. B. Pitchpine) mit Entharzer 499 auswaschen.

Holzschliff mit Körnung 220, gut entstauben.

Bei Renovierungsanstrichen abblätternde oder verwitterte Anstriche restlos entfernen, noch verbleibende Anstriche gut anschleifen.

Verarbeitung/Applikation

Verarbeitungsbedingungen:
Material-, Untergrund- und Umgebungstemperatur dürfen nicht unter 15 °C liegen.

Gebindeinhalt vor Gebrauch aufschütteln oder aufrühren.

Zum Streichen einen metallfreien, weichen Flachpinsel verwenden (besonders geeignet: Perlonpinsel für Wasserlacke).

AQUA CLOUsil 2x gleichmäßig, ohne Druck, längs in Holztexturrichtung auftragen und Überschuss gleichmäßig verteilen. Zwischen den Anstrichen einen leichten Zwischenschliff mit Körnung 240 einlegen.

Stark der Außenwitterung ausgesetzte und maßhaltige Teile (z. B. Fenster) benötigen einen dritten Anstrich, vorzugsweise dunkel pigmentiert, da dies den UV-Schutz erhöht.

Endstücke (Hirnholz) und stark saugende Stellen besonders sorgfältig behandeln.

Trocknung

Zwischen den Anstrichen eine Trocknungszeit von 1-2 Tagen einhalten.

Während der Verarbeitung und Trocknung für gründliche Belüftung sorgen.

Auf bestimmten inhaltsstoffreichen Exoten (z. B. Kambala) trocknet AQUA CLOUsil langsamer, so dass zwischen den Anstrichen längere Trockenzeiten notwendig werden können.

Diese Informationen sollen und können nur unverbindlich beraten. Sie basieren auf unseren Versuchsreihen und Erfahrungen. Da wir die Anwendung und Verarbeitung vor Ort nicht beeinflussen können, ist eine Haftung aus dem Inhalt dieses Merkblatts nicht abzuleiten. Die Verfahrensangaben müssen eigenverantwortlich den vorherrschenden Arbeitsbedingungen angepasst werden und die Eignung der Produkte für den beabsichtigten Verwendungszweck ist ggf. durch eine Probeverarbeitung zu prüfen. Unsere Produkte sind für professionelle Verarbeiter hergestellt, die über ein fundiertes Wissen bzgl. der Verarbeitung von Lacken, Lasuren und Beizen verfügen. Bei Unsicherheiten beraten unsere Anwendungs- und Labortechniker nach bestem Wissen. Diese Beratungen sind, sofern sie nicht schriftlich bestätigt wurden, unverbindlich. Wir gewährleisten selbstverständlich die Qualität unserer Produkte. Es gelten unsere allgemeinen Geschäfts- und Lieferbedingungen. Die jeweils neueste Version unserer Technischen Merkblätter finden Sie im Internet unter www.clou.de.

Optimale Trocknungsbedingungen

- 20 °C Umgebungstemperatur, 50% relative Luftfeuchte, ausreichender Luftwechsel
- Niedrige Temperaturen können die Filmbildung der Oberfläche beeinträchtigen.
- Zu geringe relative Luftfeuchte kann eine zu schnelle Antrocknung der Grundierung verursachen.
- Unzureichender Luftwechsel verlangsamt die An- und Durchtrocknung.
- Hohe Auftragsmenge und Luftfeuchtigkeit beeinträchtigen die Trocknung. Durch Luftzirkulation (0,5–1,5 m/min.) und Temperaturerhöhung kann die Trocknung verkürzt werden.

Besondere Hinweise

Bei Schleifarbeiten Staubfilter P2 verwenden.

Bei eventuellem Spritzauftrag Kombifilter A2/P2 verwenden.

Den Farbton „natur“ nur für solche Objekte verwenden, die keiner starken Bewitterung ausgesetzt sind, da dieser Farbton relativ schwach pigmentiert ist und somit weniger Schutz vor UV-Strahlung bietet.

Nicht für die Behandlung von Eiche im Außenbereich geeignet – hier ist eine Dickschichtlasur zu verwenden.

Den Farbton „weiß“ nur auf Hölzern verwenden, die von Natur aus hell sind (Fichte, Ahorn), also keine färbenden Bestandteile beinhalten. Bei Esche kann es zu Gelbfärbungen durch Holzinhaltstoffe kommen.

Sollen Hölzer im Außenbereich auch vor Holzbläue, Schimmelpilz und Fäulnisbildung geschützt werden, so ist eine Vorbehandlung mit AQUA CLOU Holzschutzgrund erforderlich.